



FORMATION DE PERFECTIONNEMENT DES THÉRAPEUTES DE GROUPE PAR LE PSYCHODRAME

Numéro de référence DPC : en cours de référencement pour 2023-2025

(bulletin d'inscription en dernière page)

Ce séminaire se propose de répondre aux demandes de perfectionnement des professionnels animant des groupes thérapeutiques. Il se déroule dans un cadre de travail groupal sur les bases des apports cliniques évoquées par les participants. Les différents dispositifs du psychodrame seront sollicités pour explorer les questions techniques et théoriques soulevées par les situations présentées.

FORMATION PRÉSENTIELLE

Formation se déroulant sur deux jours, le samedi de 10h à 12h et 13h30-20h ; le dimanche : de 8h30 à 12h et de 13h30 à 15h30 (soit un total de 14 heures de formation) à l'Institut français d'analyse de groupe et de psychodrame, 12 rue Émile Deutsch de la Meurthe – 75014 PARIS.

DATES : 25-26 mars 2023 ou 14-15 octobre 2023

PUBLIC : Tout professionnel (médecin, infirmier, orthophoniste, psychologue, paramédicaux, éducateur) ayant fait une formation aux pratiques de groupes. Les stagiaires doivent être engagés dans la conduite de groupes de psychodrame ou dans l'animation de groupes thérapeutiques à médiation en institution ou en pratique libérale.

COÛT : Coût global des 2 journées de formation : 400 € (formation continue)

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Relancer et actualiser par le psychodrame les questions théorico-cliniques rencontrées dans la pratique des groupes thérapeutiques d'enfants, d'adolescents et d'adultes.

Enrichir par des apports techniques et théoriques pluri-référencés les compétences nécessaires à la compréhension et à l'élaboration des processus transférentiels mis en jeu dans l'articulation de l'individuel et du groupal.

Faire progresser l'appropriation des modalités techniques mises en œuvre dans la conduite du psychodrame de groupe, ou individuel en groupe.

Expérimenter les fonctions interprétatives du renversement de rôle du double, d'égo auxiliaire.



Envisager les questions concernant les indications.

Réfléchir aux aménagements possibles des dispositifs sollicitant le jeu lorsqu'ils sont mis à l'épreuve par des atteintes graves de la symbolisation.

Développer les capacités à créer des groupes thérapeutiques pouvant répondre aux indications de soins des usagers dans un accordage avec l'équipe et le cadre de fonctionnement institutionnel.

INTERVENANTS

Les formateurs sont impliqués ensemble dans un travail permanent d'élaboration pratique et théorique sur les groupes et les institutions dans le cadre de l'Association IFAGP qui donne lieu à des publications de caractère scientifique (livres, revues).

Tous les formateurs de l'IFAGP ont suivi :

- Une formation initiale de médecins, psychologues, paramédicaux, directeurs d'établissement médico-sociale

- Une formation d'analystes de groupe et de psychodramatistes, qui a nécessité deux cursus s'articulant sur 10 ans minimum de formation. Le perfectionnement des formateurs au sein de l'équipe de l'IFAGP est permanent : 3 réunions d'équipe de 2 jours dans l'année (février/juin/novembre) ; un séminaire résidentiel de 4 jours chaque année et une journée colloque que les formateurs organisent tous les deux ans.

Les formateurs analystes de l'IFAGP appartiennent à diverses sociétés analytiques et scientifiques dans lesquelles ils prennent une part active dans la recherche et dans les activités scientifiques. Il s'agit de :

- la Société Psychanalytique de Paris,

- le Quatrième Groupe,

- la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (SFPPG),

- l'Ecole freudienne,

- le Collège aquitain de psychopathologie de l'adolescent,

- l'Association de langue française des psychologues spécialisés pour personnes handicapées visuelles (ALFPHV),

- le Groupe d'étude psychanalytique de Grenoble (GEPG).

Cette formation est conduite par **Jean-Pierre LEYMARIE**, psychologue clinicien, analyste de groupe et psychodramatiste. Membre de l'équipe technique de l'IFAGP, membre de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe, Psychanalyste, membre formateur du Collège Aquitaine de Psychopathologie de l'Adolescent, chargé de cours en Master de psychopathologie du DU de psychothérapie à Bordeaux II, formateur à la PJJ.



PROGRAMME DE LA FORMATION

SAMEDI

Matin – 10h à 12h

10h à 11h : accueil et présentation du dispositif du séminaire. Les participants sont invités à parler de leurs activités thérapeutiques et des attentes qu'ils souhaitent voir mises au travail au cours de ce séminaire.

11h à 12h : évocation d'une situation clinique dont l'exploration se prolongera par la médiation du psychodrame. La conduite du jeu sera assurée par l'un des participants selon les modalités techniques de l'IFAGP.

Un temps d'analyse et d'élaboration théorico-clinique animé par le formateur clôturera la séance.

Après-midi – 13h30 à 15h30

14h à 17h30 : apports pédagogiques par le formateur sur la place du jeu dans les groupes thérapeutiques d'enfants. Discussion autour des écrits de Winnicott D.W ; (jeu et réalité) , de Roussillon R. ;(le jeu et l'entre-je-jeu)

Illustrations cliniques extraites de la pratique des stagiaires. Elles feront l'objet d'une mise en jeu par le psychodrame. Les différentes techniques du psychodrame de groupe seront mises en œuvre sur le plan technique et théorique à travers les rôles de meneur de jeu et d'égo auxiliaire etc.

Un psychodrame sera proposé pour mettre en scène les difficultés rencontrées lors des entretiens préliminaires avec l'enfant et ses parents.

Un temps d'échanges et de synthèse sur le travail de la matinée clôturera la séance.



DIMANCHE

Matin – 8h30 à 12h

8h30 à 12h : diversité et spécificités des groupes thérapeutiques d'adolescents. Recueil des différentes variations et aménagements du cadre du psychodrame en fonction de la psychopathologie des adolescents et de l'environnement institutionnel.

Proposition de construction de psychodrames pour explorer la complexité clinique des groupes d'adolescents ayant recours à l'agir et les difficultés soulevées par cette clinique des limites.

Présentation clinique, avec sa mise en jeu dans un psychodrame individuel (un meneur de jeu, un protagoniste entouré par des thérapeutes). Méthode qui permet de solliciter et d'analyser les enjeux transférentiels et contre transférentiels impliqués dans le jeu des thérapeutes.

Articulation théoriques et discussion sur les concepts de médiation, de contenance de destructivité, de symbolisation, de créativité mis en jeu dans les groupes thérapeutiques adolescents (référence aux travaux de Chouvier Bernard et aux recherches de Brun Anne

Après-midi – 13h30 à 15h30

13h30 à 15h30 : apports théoriques sur les groupes thérapeutiques d'adultes atteints de troubles graves de la personnalité (extrait de la RPPG Comprendre la Psychose implications institutionnelles).

Exemples de traitements de groupes de patients psychotiques.

Proposition de construire un Psychodrame où les participants seront invités à jouer des patients en groupe thérapeutique. Suivra un temps de partage des éprouvés associée à une élaboration individuelle et collective conduite par le formateur.

La dernière heure sera consacrée à une évaluation globale de la formation. Un questionnaire sera remis aux participants du groupe.



MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Cette formation se décline en quatre parties.

- Le samedi matin : diversité des dispositifs et méthodes thérapeutiques groupales.
- Le samedi après-midi : consacré aux groupes d'enfants
- Le dimanche matin : destiné aux adolescents
- Le dimanche après-midi : consacré aux adultes

Chaque séance apporte des contenus théoriques à l'aide de documents fournis aux participants mis en discussion avec l'analyste formateur. Ces supports techniques et conceptuels sont choisis pour enrichir les articulations théoriques en liens avec les pratiques thérapeutiques rapportées par les participants.

La méthode pédagogique est participative et demande l'implication active de chacun dans la réflexion et l'échange autour des textes commentés par le formateur.

Cet engagement est particulièrement sollicité dans l'exposé des situations cliniques et leur mise en jeu par le psychodrame.

En fonction des problématiques évoquées, pourront être mis en œuvre les différentes techniques du psychodrame. Pour explorer les enjeux mis en tension dans leurs pratiques, les participants seront amenés à occuper des fonctions de meneur de jeu de protagoniste ou d'égo auxiliaire.

La dynamique propre au travail groupal favorise l'intégration des connaissances et des savoir-faire dans la conduite des groupes. Elle porte en elle une dynamique créative qui permet d'ouvrir un champ de pensées et d'expériences nouvelles bénéfiques pour le soignant et le patient.

L'évaluation de chaque journée permet d'ajuster les contenus en fonction des attentes et de l'évolution du travail au cours de la formation.



SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Textes étudiés donnés aux participants en début de formation afin qu'ils disposent de suffisamment de temps entre les journées de formation pour en prendre connaissance et ainsi préparer les échanges et les questions.

BIBLIOGRAPHIE DONNÉE À L'INSCRIPTION

WINNICOTT Donald W. *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard, 1971.

ROUSSILLON R., *Le jeu et l'entre –jeu(u)*, le fil rouge, Paris, PUF, 2008.

BRUN Anne. *Les médiations thérapeutiques*, Eres, 2011.

CHOUVIER Bernard, *Les processus psychiques de la médiation*, Dunod, 2012.

LA REVUE DE PPG : numéros 3 -4 groupe et psychose et le n 29, « Nouvelles voies et nouveaux de la psychothérapie de groupe »

Méthodologie pour préparer les exposés cliniques donnée à l'inscription

Questionnaire d'évaluation donné en fin de formation et permettant d'évaluer la mise en pratique dans l'institution d'appartenance.

ÉVALUATION

Il s'agit d'une évaluation formative. Elle se fait tout au cours de la formation et s'appuie sur l'autoévaluation de chaque stagiaire à travers le travail du groupe lors des apports théoriques et des exposés cliniques. Chaque stagiaire aura à présenter une situation clinique de groupe en s'appuyant sur une méthodologie donnée en début de formation, cet exposé clinique fera l'objet d'une discussion et permettra au stagiaire de repérer les points qui restent à travailler autour de la problématique soulevée.

Au cours de la formation, lors d'une table ronde, la dernière ½ h de chaque journée, les stagiaires exprimeront ce qu'ils ont retiré de la journée et les objets de travail qui en découlent.



La dernière séance d'1h sera consacrée en groupe à l'autoévaluation de chaque stagiaire et à ce qu'il a déjà pu mettre en pratique dans son institution.

Un questionnaire est remis à la fin de la session aux participants. Le délai de réponse est suffisamment important pour que les participants puissent mesurer les effets de la formation dans leur clinique groupale dans leurs institutions.

CONDITIONS DE RÉUSSITE

L'Institut Français d'Analyse de Groupe et de Psychodrame répond aux critères suivants :

C'est un institut de formation de praticiens de l'analyse de groupe et du psychodrame qui peuvent exercer en activité libérale ou en institution. Il a été créé en 1958 sous le nom de Groupe français d'études de sociométrie par Anne Ancelin Schutzenberger, Juliette Favez-Boutonnier et Jean-Pierre Gounod dans le but d'introduire en France auprès des praticiens hospitaliers, des enseignants et des travailleurs sociaux, des méthodes de travail en groupe inspirées et pratiquées aux États-Unis par Kurt Lewin et Jacob Levy Moreno.

Dans la continuité des années 1970, sous le nom d'Institut Français d'Analyse de Groupe et de Psychodrame, conduit par **Claude Ouzilou** et **Jacqueline Falguière**, l'association a pris un nouvel essor en affirmant sa référence au corpus de savoir de la psychanalyse.

De nouveaux dispositifs ont été élaborés pour que les participants puissent effectuer un travail psychique au sein des groupes dans la perspective éventuelle de devenir eux-mêmes praticiens de groupe et psychodramatistes auprès de patients, selon leur désir et leur capacité.

L'IFAGP se situe dans un courant de recherches et d'interventions en lien avec les activités cliniques des établissements sanitaires et médico-sociaux.

Les pratiques de l'IFAGP sont orientées dans trois directions : l'« analyse de groupe », la « formation » des praticiens de groupe et de psychodrame et l'« intervention en institution ». Ce sont trois champs d'activité liés entre eux auxquels les formateurs analystes membres de l'Institut participent dans et hors de l'association. Leurs engagements dans des lieux de soin institutionnels très divers contribuent par la diversité des expériences dont ils peuvent témoigner, à la richesse, l'ouverture et l'évaluation permanente des activités de l'Institut.



L'IFAGP est membre fondateur de la Fédération des Associations de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe (FAPAG) dont le but est de favoriser le développement de la clinique et la formation aux psychothérapies de groupe de référence psychanalytique. La charte de la FAPAG engage les associations de formation adhérentes.

L'IFAGP est membre de la Fondation Européenne de Psychothérapie Psychanalytique.

L'IFAGP bénéficie d'une longue expérience de formation, depuis 1958, dans la clinique groupale et le psychodrame et contribue par de nombreuses participations à des colloques ainsi que par des publications à la recherche sur ces sujets.

Des ouvrages de référence auxquels participent activement les membres formateurs de l'équipe technique de l'Institut :

- La *RPPG : Revue de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe* aux éditions ERES. Elle paraît deux fois par an depuis 1985. Satisfaisant aux règles éditoriales internationales, la *RPPG* est la référence francophone des travaux psychanalytiques concernant le groupe. Elle diffuse notamment les publications des membres de la SFPPG. La rédactrice en chef a été jusqu'en décembre 2016, Jacqueline FALGUIÈRE, coordinatrice scientifique et secrétaire générale de l'IFAGP. Claude OUZILOU, Président de l'IFAGP ; Alain DUBOIS et le Professeur Michel LAXENAIRE (membres du Conseil d'Administration de l'IFAGP) sont au Comité de rédaction.
- L'ouvrage collectif de l'équipe de l'IFAGP : *Analyse de groupe et psychodrame* aux éditions ERES.
- Les actes du colloque de l'IFAGP paraissent tous les 18 mois et font référence dans les formations.
- Les cahiers de l'IFAGP *LIENS* : un numéro par an.



Bulletin d'inscription

1. NOM (M., Mme) : Prénom :

2. Nom de jeune fille : Sexe : Date de naissance : Age :

3. Adresse personnelle :

.....

Ville : Code postal : Tél.

Adresse mail :

4. Nom et adresse du lieu de travail :

.....

Ville : Code Postal : Tél.

5. Profession

Formation professionnelle, études et diplômes :

.....

6. Comment ou par qui avez-vous été informé de nos activités ?

.....

7. Pouvez-vous indiquer les activités de groupe auxquelles vous avez participé : dans quels cadres ? Quelles durées ?

.....

.....

.....

.....

.....

8. Vous occupez-vous actuellement de groupe ? Si oui, où, comment, en quelle qualité, depuis combien de temps ?

.....

.....

.....

9. Que souhaitez-vous trouver à l'Institut Français d'Analyse de Groupe et de Psychodrame ?

.....

.....

.....

Remarques et commentaires :

.....

.....

10. Frais de formation : Coût global d'un week-end de formation : 400 € (formation continue)

11. Je désire m'inscrire à la formation (présentielle) ayant pour intitulé :

(à remplir par la personne) en joignant le bordereau d'inscription ci-joint.

Date et signature :



Bordereau d'inscription

À retourner à l'Institut Français d'Analyse de Groupe et de Psychodrame,

12, rue Émile Deutsch de la Meurthe – 75014 Paris

Courriel : secretariat@ifagp.fr

NOM.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Tél :.....

Courriel :.....

Confirme sa participation à la FORMATION DE PERFECTIONNEMENT DES THÉRAPEUTES DE GROUPE PAR LE PSYCHODRAME de la session 2023 : **25-26 mars 2023** ou **14-15 octobre 2023** à l'Institut français d'analyse de groupe et de psychodrame, 12 rue Émile Deutsch de la Meurthe – 75014 PARIS.

25-26 mars 2023

14-15 octobre 2023

Vous prie de trouver ci-joint l'attestation de prise en charge par votre organisme.
Une convention sera adressée pour le paiement.